

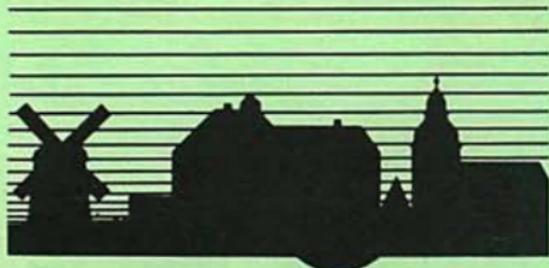
STADT PETERSHAGEN

AUSSTELLUNG

von Künstlern der Stadt Petershagen
in Verbindung mit der 1200-Jahrfeier
in der Zeit vom 10. bis 19. April 1984
im Städtischen Gymnasium Petershagen.

Öffnungszeiten:

An allen Ausstellungstagen jeweils
von 9.00 bis 12.00 Uhr und
von 15.00 bis 18.00 Uhr.



1200 Jahre Petershagen

Die Stadt Petershagen feiert in diesem Jahr ihr 1200jähriges Bestehen.

Im Rahmen der hierfür vorgesehenen Feierlichkeiten und Veranstaltungen wird heimischen Künstlern Gelegenheit gegeben, die Öffentlichkeit mit ihren Arbeiten bekannt zu machen.

Insgesamt 14 kreativ Tätige aus dem heimischen Raum stellen ihre Arbeiten aus. Durch die Vielzahl der Aussteller ist gewährleistet, daß dem Betrachter ein breites Spektrum künstlerischer Aktivitäten angeboten wird.

Die Stadt Petershagen dankt allen an der Ausstellung beteiligten Künstlern und Hobbykünstlern und wünscht viel Freude beim Besuch der Ausstellung.

Petershagen, im April 1984

(Krömer)
Bürgermeister

(Ramrath)
Stadtdirektor

Helmut Remmers

geb. 1941, wohnhaft in Bückeburg-Cammer.
Tonflöten (Terakotta) 1000^o C.

- 1.) "Pinguin"
- 2.) "Vogel"
- 3.) "Raubtier"
- 4.) "Vogel"
- 5.) "Huhn"
- 6.) "Taube, Manganton"
- 7.) "Hahn"
- 8.) "Vogel, Manganton"
- 9.) "Wolfgang"

Krüge, Steingut 1060^oC

- 10.)
- 11.) } "Krüge"
- 12.) }

Töpfe, Steingut

- 13.) "Topf" 1060^o C
- 14.) "Topf" 1180^o C
- 15.) "Topf" 1240^o C
- 16.) "Topf" 1060^o C

Wachsmalerei 1060^o C, Steingut

- 17.) }
- 18.) } Töpfe "Eule"
- 19.) }
- 20.) } "Flaschen"
- 21.) "Vase"
- 22.) "Schale"

Flaschen - Steingut/Steinzeug

- 23.)
- 24.) }
- 25.) } "Flaschen"
- 26.) }
- 27.) }

Weißes Feinsteinzeug

- 28.) "Öllicht"
- 29.) "Vase"
- 30.) "kleiner Krug"

Teegeschirr, Steingut/Steinzeug

- 31.) "Teekanne mit Stövchen, 1060^o C
- 32.) "Teekanne mit Stövchen, 1140^o C
- 33.) "Teekanne mit Stövchen, 1140^o C
- 34.) "Tassen mit Untertassen, 1140^o C
- 35.) "Milchkännchen" 1140^o C
- 36.) "Keksdose mit Deckel" 1140^o C
- 37.) "Zuckertopf" 1140^o C

Einzelstücke

- 38.) }
- 39.) } "Topf mit Gesicht"
- 40.) }
- 41.) "Torso, geschrülzt" 900^o C
- 42.) }
- 43.) } "Öllampe, glasiert" 1170^o C

Kleinplastik

- 44.) }
- 45.) } "Gewachsene Verbindungen"
- 46.) }

Vasen/Ritzdekor-Steingut 1060^o C

- 47.) Vase "Gerümpel"
- 48.) Vase "Stiefel u. Socken"
- 49.) Vase "Gänseblümchen und Schmetterling"
- 50.) Becher "Gänseblümchen und Schmetterling"
- 51.) Topf "Schrift", eingelegt

Willi Rohlfing

geb. 1927, wohnhaft in Petershagen. Arbeitet beim Wasserwerk Petershagen.

Teilnehmer mehrerer Lehrgänge des Landesinstituts für Volksbildung und Heimatpflege in Oberösterreich. Dozent für Kerbschnitzen an der Volkshochschule Minden.

Schnitz- und Drechselarbeiten

- 1.) "Gedrechselte Holzteller"
- 2.) "Wandbilder u. Sprüche"
- 3.) "Schmuckkasten, Schmuckdosen"
- 4.) "Bütten u. Holzfässchen"
- 5.) "Holzschalen"
- 6.) "Reliefschnitzereien"
- 7.) "Kerzenständer"

- 8.) "Schalen und Krüge"
- 9.) "Uhren auf Holz"
- 10.) "Tischlampen, Mangelbretter"
- 11.) "2 Spinnräder, 2 Stabellen"
- 12.) "Wiege"

Erhard Saecker

geb. 1931 in Könnern a.d. Saale. Wohnhaft in Bückeburg-Cammer.

Abitur an den Franckeschen Stiftungen in Halle a.d. Saale. Kürschner von 1950-1958. Studium an der Pädagogischen Hochschule von 1958-1961. Seit 1961 Lehrer an verschiedenen Schulen im Gebiet der Stadt Petershagen.

Sonntagmalermotive

- 1.) "Hauptstraße Petershagen (Sommer)"
- 2.) "Hauptstraße Petershagen (Winter)"
- 3.) "Kirchstraße Petershagen"
- 4.) "Blick über die Dächer"
- 5.) "Kath. Kirche Petershagen"
- 6.) "Schloß Petershagen im Winter"
- 7.) "Heisterholz"
- 8.) "Silvester in Petershagen"
- 9.) "Restaurant Hopfenberg"
- 10.) "Bad Hopfenberg"
- 11.) "Frille im Sommer"
- 12.) "Frille im Winter"
- 13.) "Georgsburg bei Könnern/Saale"

Ölgemälde

- 14.) "Adlerhorst in den Bergen"
- 15.) "Fuchs im Moor (Winterbild)"
- 16.) "Rehbock auf der Lichtung"
- 17.) "Hubertusjagd"
- 18.) "Heidelandschaft"
- 19.) "Schafherde in der Heide"
- 20.) "Schafstall in der Heide"
- 21.) "Feldblumenstrauß (Mohn)"
- 22.) "Kopie von Carl Spitzweg"
- 23.) "Hafen von Greetsiel"
- 24.) "Heringsfischer"

Wilhelm Behrmann

geb. 1912, wohnhaft in Petershagen, Malermeister, jetzt Rentner.

Arbeiten in Öl

- 1.) "Alte Deichmühle"
- 2.) "Seemann"
- 3.) "Bergbauer"
- 4.) "Almbauer"
- 5.) "Kellermeister"
- 6.) "Frühlingsstrauß"
- 7.) "Fischer"
- 8.) "Monte San Salvatore"
- 9.) "Gardasee"

Arbeiten in Holz

- 10.) "Geburtstagskalender"

Renate Bragado

geb. 1944, wohnhaft in Petershagen.

Ausbildung als Keramikerin.

Als Töpferin in einem keramischen Betrieb tätig. Die ausgestellten Stücke sind in der Freizeit angefertigt worden.

Keramikarbeiten

- 1.) "Schalensets"
- 2.) "Körbchen"
- 3.) "gr. aufgebaute Vasen"
- 4.) "mittlere aufgebaute Vasen"
- 5.) "kleine aufgebaute Vasen"
- 6.) "Saftservice"
- 7.) "Kindergedecke"
- 8.) "Tassen mit Untertassen"
- 9.) "Windlichter"
- 10.) "große Schalen"
- 11.) "Tortenplatte"
- 12.) "kleine Wandkacheln"
- 13.) "Große Vase (Gesellenstück)"
- 14.) "große Krüge"
- 15.) "große Wandteller"
- 16.) "Schüsselsets"
- 17.) "Dosen"
- 18.) "großes Windlicht"

- 19.) "Übertöpfe"
- 20.) "großer Kerzenleuchter"
- 21.) "verschiedene Blumenobjekte"
- 22.) "Div. kleine Vasen, Krüge, Becher etc."
- 23.) "Teller"
- 24.) "Gedecke"

Else Domke

geb. 1916, wohnhaft in Petershagen.
 Erste Ausbildung bei Berliner Malern; anschließend Studium an der Universität Münster.

Als freischaffende Malerin tätig.
 Mitglied im Bund bildender Künstler.

Ausstellungen im In- und Ausland

Galerie Commeter, Hamburg
 Galerie Koch, Hannover
 Galerie Am Haus der Kunst, München
 Galerie Simmons, London
 Galerie Victor Emmanuel, Mailand
 Galerie d'Europe, Arizona
 Bad Oeynhausen, Wandelhalle
 Schloß Neuhaus
 Kurhaus Cuxhaven
 Strandhotel Cuxhaven-Duhnen
 Kreisheimathaus Tecklenburg
 Rathaus Havixbeck
 Gymnasium Petershagen
 ständige Ausstellungen in Bad Hopfenberg
 und im Hotel "Alte Liebe", Cuxhaven
 Teilnahme an Ausstellungen des Kunstvereins
 Schanze, Münster, und vom Bund freischaffender
 Maler in vielen anderen Städten, sowie
 vom Bund bildender Künstler Niedersachsen
 in Hannover-Herrenhausen und in Hameln.

Arbeiten in Öl

- 1.) "Kirche bei Renovierung"
- 2.) "Schloß Petershagen an der Weser"

Arbeiten in Acryl

- 3.) "Aalfangkähne vor Windmühle"
- 4.) "Schwarzer Weg bei Sonne"
- 5.) "Üsperwindungen"
- 6.) "Tageslilie"
- 7.) "Gesteck mit gelben Rosen"

Arbeiten in Aquarell

- 8.) "Weg von der Deichmühle"
- 9.) "Schützenfest 82"
- 10.) "Geschwisterliebe"
- 11.) "Die Mahlzeit"
- 12.) "Vertrautheit"
- 13.) "Kinderkreis"
- 14.) "H.D. Genscher (Portr.)"
- 15.) "Flötenspielerin"
- 16.) "Im Heisterhölzer Wald"
- 17.) "Blick auf Petersnagen"
- 18.) "Kähne an der Weser"
- 19.) "Gasthof Deichmühle"
- 20.) "Haus Henkel im Frühling"
- 21.) "Verhangene Sonne u.d. Weser"
- 22.) "Fährstraße"
- 23.) "Hauptstraße"
- 24.) "Grabenstraße"
- 25.) "Sackstraße"
- 26.) "Fährhaus u. Petershagen"
- 27.) "Schloß (Westseite)"
- 28.) "Weserniederung"
- 29.) "Alte Kirchstraße"
- 30.) "Kirchstraße im Schnee"
- 31.) "Blick zur Petershagener Kirche"
- 32.) "Zum Festsaal des Schlosses"
- 33.) "Schloßinnenhof"
- 34.) "Deichmühle"
- 35.) "Weserfähre"
- 36.) "Pottmühle"
- 37.) "Trachtentanzpaar"
- 38.) "Sonnenblumen"
- 39.) "Hibiskus"
- 40.) "Fuchsschwanz"

- 41.) "Chrysanthemen"
 - 42.) "Weiße Amaryllis"
 - 43.) "Rote und weiße Tulpen"
 - 44.) "Margareten in Vase"
 - 45.) "Alpenveilchen"
 - 46.) "Lilie"
 - 47.) "Enzian"
 - 48.) "Orchideen"
 - 49.) "Stilleben"
- PinSELZEICHNUNGEN
- 50.) "L. Trenker (Portr.)"
 - 51.) "J. Fuchsberger (Portr.)"
 - 52.) "W. Brandt (Portr.)"
- ZEICHNUNG
- 53.) "Fr. J. Strauß (Portr.)"

Anna Hermeier

geb. 1959, wohnhaft in Petershagen-Friedewalde.

Nach dem Abitur 3-jähriger Besuch der Werkkunstschule Flensburg mit abschließender Gesellenprüfung als Holzbildhauer. Z.Zt. weiterführende Zweitausbildung als Steinmetz und Steinbildhauer.

Ausstellungen:

1982 und 1983

Kunstmarkt Porta Westfalica

Entwurf und Gestaltung des Petershäger Geschichtstalers anlässlich der 1200-Jahrfeier Petershagens

Ausgestellte Arbeiten

- 1.) "Holzplastik"
- 2.) "Spiegel"
- 3.) "geschnitzter Faltenwurf in einem Möbelstück"
- 4.) "2 Studien einer Tracht, gerahmt"
- 5.) "Bleistiftzeichnung, gerahmt"
- 6.) "Rosette, geschnitzt"
- 7.) "Fischblase, geschnitzt"

Hans-Ulrich Luckfiel

geb. 1952 in Schleswig, wohnhaft in Minden.
Ausbildung als Maschinenschlosser. Nach abgeschlossener Berufsausbildung Abitur am Kolleg in Bielefeld. Danach zwei Semester Graphik-Design in Bielefeld. Anschließend Studium Kunst und Mathematik für das Lehramt. Nach dem 2. Staatsexamen Anstellung am Städt. Gymnasium Petershagen als Kunst-erzieher und Lehrer für Mathematik.

Künstlerische Tätigkeit in verschiedenen Techniken, überwiegend unter didaktischer Fragestellung.

Objektmontagen

- 1.) "Im Sommer"
- 2.) "Zeitmesser"
- 3.) "Büro"

Arbeiten in Aquarell

- 4.) "Wandern im Nebelmeer"
- 5.) "In Erwartung"

Collagen

- 6.) "Lotrecht"
- 7.) "Vertiefung"
- 8.) "Erinnerung I"

Holzschnitt

- 9.) "Ohne Titel"

Radierung

- 10.) "Futura"

Giesela Remmers

geb. 1943, wohnhaft in Bückeberg-Cammer.
Keramikerin.

Keramikarbeiten

- 1.) "7 Vasen"
- 2.) "2 Becher"
- 3.) "3 Krüge"
- 4.) "1 Teller"

Arbeiten in Öl auf Holz

- 1.) "Liegender Akt" 81
- 2.) "Ölkrug mit Fisch" 80
- 3.) "Altes Gemäuer" 83/84
- 4.) "Zerfurchte Landschaft" 82

Siegmar Kuhrau

geb. 1942, wohnhaft in Petershagen-Eldagsen;
Ausstellung 1984 im Kurhaus Bad Hopfenberg.

- 1.) Holzskulptur
"Knieende Frau"
- 2.) 3 geschweißte Skulpturen
 - a) "Eskimo"
 - b) "Frau Akt"
 - c) "Sitzender Mann"
- 3.) 3 geschweißte Tier-Reliefarbeiten
 - a) "Schildkröte"
 - b) "Schmetterling"
 - c) "Hahn"
- 4.) Stahlblechskulptur
"Bittendes Kind"
- 5.) "Mensch und Technik"
- 6.) Reliefbild
"Gestern und Heute"
- 7.) "Sonnenblume"
- 8.) Schlackenrelief
"Interno"

Ölbilder

- 9.) "Baum des Lebens"
- 10.) "Träume - Glücks-Träume"
- 11.) "Asterne"

Detlef Hommel

geb. am 3.2.1952 in Zella-Mehlis (DDR)

Abitur 1970 in Dortmund

Studium: Physik und Sport 1971-1977
in Bochum.

Unterrichtet seit 1979 am Städt. Gymnasium
Petershagen Physik und Sport.

Als Maler-Autodidakt.

Ausstellung:

1981 im Gymnasium Petershagen

Arbeiten in Öl

- 1.) "Freistilschwimmer frontal"
- 2.) "Stürmisches Wetter bei Meßlingen"
- 3.) "Mühlen in der Provence"
- 4.) "Kajakfahrer"
- 5.) "Orientalisches Märchen"
- 6.) "Puzzle"

Arbeiten in Kohle

- 7.) "Kopfweiden in Windheim"
- 8.) "Kopfweide in Jössen"
- 9.) "Kopfweide in Meißen"
- 10.) "Bei Ilserheide"

Arbeiten in Aquarell

- 11.) "Bei Eldagsen"
- 12.) "Bei Bohnhorst"

Arbeit in Tusche

- 13.) "Ohne Titel"

Arbeit in Bleistift

- 14.) "Schuh"

Benno C. Kersting/Pax

geb. in Münster in Westfalen am 27.11.1929,
wohnhaft in Petershagen, Kunsterzieher und
Maler, tätig am Gymnasium Petershagen seit
1965.

Künstlerische Ausbildung:

1948 und 1949 Meisterschule in Münster bei
den Professoren Pieper und Guntermann sowie
1950 und 1962 Anatomiestudien bei Prof. Dr.
Dr. Becher am Anatomischen Institut der Uni
versität Münster.

1960 Initiator der freien Künstlervereini-
gung "Neue Gruppe Münster 60".

Arbeiten in Museen, Galerien und Privatbe-
sitz im In- und Ausland u.a. Amerika, Eng-
land und Holland.

Ausstellungen im In- und Ausland von
1955 bis 1984

- 1955 Düsseldorf
1962 Iserlohn und Ennigerloh
1963 Berlin-Wedding/Centre Francaise
1966 Essen-Alte Synagoge
1967 CSSR-Teplice/Museum
1967 Dortmund-Stadthaus
1968 Hamm-Museum
1968 Frankreich-Orleans und Montargis
1970 Finnland-Helsinki
1970 10 Jahre "Neue Gruppe Münster 60"
Stadthaus
1971 Minden-Museum und Teestube
1971 Berlin-Minden, Dänemark/Gladsaxe
England/Sutton, Holland/Appeldoorn
1973 Berlin-Wilmersdorf
Thema "Adam und Eva heute"
Internationale Ausstellung 12 Länder.
1974 Petershagen
1976 Minden-Galerie Jo Klaffki
1976 Gymnasium Petershagen
1976 Bad Deynhausen-Kulturamt
1979 Gymnasium Petershagen und Wohnhaus
Petershagen, Birnenweg 20
1981 Gymnasium Petershagen
1982 Minden/Sozietät
1984 Minden/Bürgerzentrum und Kulturszene-
Fabrik/Hoppla Kultur

ab 1957 bis 1970

jährliche Ausstellungen in Münster im Museum,
Stadthaus und der Galerie Clasing.

Publikationen seit 1961

Frankreich, Deutschland und CSSR in Fern-
sehen, Rundfunk und Presse, Fernsehinter-
views, 2 Kurzfilme (Amerika und Bundesre-
publik). Seit 1973 in Who is Who in Art in
Germany (Künstlerlexikon)

Arbeiten in Öl

- 1.) "Tischgesellschaft" 57
- 2.) "Landschaft mit Pferden" 80/81
- 3.) "Schöner Tag-Landschaft" 82
- 4.) "Münster/Dom 1945 Erinnerung" 80/81
- 5.) "Kristallnacht 1938 Erinnerung" 78-82
- 6.) "Unser Land soll schöner werden" 79
- 7.) "Landschaft mit kleiner Fabrik" 83
- 8.) "Senioren-Club" 80
- 9.) "Selbstbildnis in der Marsch" 82/83
- 10.) "Weser mit Jössen" 83

Grafiken

- 11.) "So kommen sie wieder" 55
- 12.) "Der letzte Klassiker" 58
- 13.) "Cromon-anatomisch" 54
- 14.) "Alte Frau im Sommer während des Gansausnehmens" 64
- 15.) "Eierlegender Hahn einen Totenkopf betrachtend" 71
- 16.) "Homogenisierter Großvater in der Familie bleibend" 75
- 17.) "Attrappe, Elefant, Frau u. Skelett" 76
- 18.) "Adam und Eva" 76
- 19.) "Homogenisierter Studienrat in die Knie seiner Schüler wachsend" 76
- 20.) "Letztes Spiel auf der Zauberflöte" 76
- 21.) "Stammlokal am Sonntagmorgen" 81
- 22.) "Knochig bis heiter" 71
- 23.) "Kleines Waldstück bei Gernheim" 78
- 24.) "Älterer Vogel auf dem Kopf seines Pflegers Paul" 81
- 25.) "Bildnis des B.C. Kersting/Pax" 79
(Leihgabe von Fritz Swoboda)

Heinrich Karl-Wilhelm Kleine

geb. 11.5.1958 in Maaslingen, wohnhaft in Petershagen-Maaslingen.

Zimmermannlehre seit 1977.

Autodidakt.

Ausstellung Gymnasium Petershagen 1976 und 1979

Bernd E. Jupiter Spriewald

geb. am 28.3.1957 in Ovenstädt, wohnhaft
in Petershagen-Ovenstädt. Maler.

Von 1974 bis 1979 Studium der Freien Malerei
an der Hochschule für Bildende Künste in
Braunschweig. Anschließend vier Semester
Kunstgeschichtsstudium u.a. bei Prof. Dr.
Gosebruch an der Technischen Universität
Braunschweig.

Ausstellungen

1976 Minden Galerie Jo Klaffki

1976 Gymnasium Petershagen

1979 Gymnasium Petershagen

1981 Gymnasium Petershagen

Jährliche Ausstellungen in Braun-
schweig/Akademie 1975-1980

Arbeiten in Öl

- 1.) "Grosse Landschaft mit Häusern"
- 2.) "Hausflur"
- 3.) "Dunkle Regenlandschaft mit Fluß"
- 4.) "Marschlandschaft mit Sonne"
- 5.) "Portrait"
- 6.) "Nature morte"
- 7.) "Schädel auf Schrank"
- 8.) "Bis nächste Woche, Herr Pastor"

